

JP 2004-128872 A 2004.4.22

(19) 日本国特許厅(JP) ·

(12) 公 開 特 許 公 報(A)

(11)特許出願公開番号

特**昭2004-128872** (P2004-128872A)

(43) 公開日 平成16年4月22日(2004.4.22)

(51) Int.Cl. 7		F I			テーマコード (参考)
HO4N	5/92	H O 4 N		Н	5C053
HO4N	5/765	HO4N	7/173	610Z	5C064
H04N	7/173	HO4N	5/91	L	

## 審査請求 未請求 請求項の数 15 〇L (全 21 百)

		.番宜荫水	本間水 間水坝の数 15 OL (全 21 頁)		
(21) 出願番号 (22) 出願日	特願2002-290047 (P2002-290047) 平成14年10月2日 (2002.10.2)	(71) 出願人	000001007 キヤノン株式会社 東京都大田区下丸子3丁目30番2号		
		(74) 代理人	100090538 弁理士 西山 恵三		
		(74) 代理人	100096965 弁理士 内尾 裕一		
		(72) 発明者	大嶋 肇 東京都大田区下丸子3丁目3〇番2号キヤ ノン株式会社内		
		(72) 発明者	▲高▼久 雅彦 東京都大田区下丸子3丁目30番2号キャ ノン株式会社内		

最終貝に続く

(54) 【発明の名称】画像処理装置及びその方法、並びにコンピュータプログラム及びコンピュータ可読記憶媒体

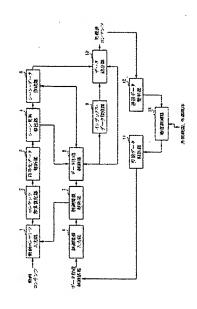
# (57)【要約】

【課題】MPEG-4等の動画で提供される情報を、より多くの視聴者に情報を効果的に早く伝達することができる画像処理装置及びその方法、並びにコンピュータブログラム及びコンピュータ可読記憶媒体を提供することを目的とする。

【解決手段】動画コンテンツ人力部1で動画データを入力し、制御情報入力部6で出力先が理解できるようなデータ形式を設定し、シーン更新検出部4で動画データのシーン更新を検出し、シーン・データ作成部5で検出されたシーンのシーン・データを、前記データ形式で作成する。

【選択図】

図 1



10

# 【特許請求の範囲】

# 【請求項1】

動画データを入力する動画データ入力手段と、

出力先の機器が理解できるようなデータ形式を設定するデータ形式設定手段と、

前記動画データのシーン更新を検出するシーン更新検出手段と、

前記シーン更新検出手段によって検出されたシーンのシーン・データを、前記データ形式で作成するシーン・データ作成手段とを有することを特徴とする画像処理装置。

# 【請求項2】

前記出力先の機器は、外部装置であることを特徴とする請求項1に記載の画像処理装置。 【請求項3】

前記外部装置との間のデータ伝送を制御する通信制御手段と、

前記通信制御手段から入力された受信データを解析する受信データ解析手段と、

前記通信制御手段に適合する送信形式にデータを整形する送信データ整形手段を有し、

前記受信データ解析手段は、前記通信制御手段によって前記外部装置から受信した受信データからデータ形式を抽出して、前記データ形式を前記データ形式設定手段に与えることを特徴とする請求項2に記載の画像処理装置。

# 【請求項4】

前記シーン・データ作成手段によって作成されるシーン・データの位置と出現順序を示すインデックス・データを、前記データ形式で作成するインデックス・データ作成手段を有することを特徴とする請求項2又は請求項3に記載の画像処理装置。

# 【請求項5】

前記通信制御手段は、前記インデックス・データ作成手段で作成されたインデックス・データを前記外部装置に送信することを特徴とする請求項4に記載の画像処理装置。

# 【請求項6】

前記シーン・データ作成手段で作成されたシーン・データと前記インデックス・データ作成手段で作成されたインデックス・データを結合して出力するデータ結合出力手段を有することを特徴とする請求項4又は請求項5に記載の画像処理装置。

# 【請求項7】

前記動画データ入力手段によって入力される動画データにはシーンを記述するシーン記述データを含み、前記シーン更新検出手段は、前記シーン記述データに基づいてシーンの更 30 新を判定することを特徴とする請求項1~6の何れか1項に記載の画像処理装置。

## 【請求項8】

前記動画データ入力手段によって入力される動画データは、前記シーン・データ作成手段で作成されるデータ形式とは異なるデータ形式のデータであることを特徴とする請求項1~7の何れか1項に記載の画像処理装置。

# 【請求項9】

動画データを入力する動画データ入力工程と、

出力先の機器が理解できるようなデータ形式を設定するデータ形式設定工程と、

前記動画データ入力工程で入力された動画データのシーン更新を検出するシーン更新検出工程と、

前記シーン更新検出工程で検出されたシーンのシーン・データを、前記データ形式設定工程で設定されたデータ形式で作成するシーン・データ作成工程とを有することを特徴とする画像処理方法。

# 【請求項10】

前記出力先の機器は、外部装置であることを特徴とする請求項9に記載の画像処理方法。 【請求項11】

前記シーン・データ作成工程で作成されたシーン・データの位置と出現順序を示すインデックス・データを、前記データ形式で作成するインデックス・データ作成工程を有することを特徴とする請求項9又は請求項10に記載の画像処理方法。

# 【請求項12】

前記動画データ入力工程で入力される動画データにはシーンを記述するシーン記述データを含み、前記シーン更新検出工程は、前記シーン記述データに基づいてシーンの更新を判定することを特徴とする請求項9~11の何れか1項に記載の画像処理方法。 【請求項13】

前記動画データ入力工程で入力される動画データは、前記シーン・データ作成工程で作成されるデータ形式とは異なるデータ形式のデータであることを特徴とする請求項 9~12の何れか1項に記載の画像処理装置。

# 【請求項14】

請求項9~13の何れか1項に記載の画像処理方法を実行するコンピュータプログラム。 【請求項15】

請求項14に記載のプログラムを格納し、コンピュータが読み取り可能なコンピュータ可 読記憶媒体。

【発明の詳細な説明】

[0001]

【発明の属する技術分野】

本発明は、画像処理装置及びその方法、並びにコンピュータプログラム及びコンピュータ 可読記憶媒体に関し、特にマルチメディア符号化形式の動画データから他形式の静止画デ ータ生成に関する。

[0002]

【従来の技術】

近年、デジタル・ビデオ・カメラが広く普及してきている。その形態もノートパソコンや 携帯端末等のネットワーク通信機能を有する機器に接続できるようになっていたり、ある いは携帯電話と一体化していたりと様々な形態をとるようになってきている。こういった 形態が採用される背景には、ビデオ・カメラで撮影した動画データを電子メールで送付し たり、ネットワーク上で送信したりして、離れた場所からでも動画を見られるようにした いと望んでいる消費者が存在することを示すものであると言えるだろう。

[0003]

こういった背景を踏まえて、動画データの符号化圧縮技術も、ネットワーク通信技術と連携して用いられることを想定してこれまでに様々な改善、拡張がなされてきた。 ISO ( International Organization for Standardi 30 zation) によって標準化されているマルチメディア符号化形式であるMPEG-4 は、その代表とも言えるものである。MPEG (Moving Picture Experts Group) -4は、ネットワーク環境で利用されることを前提に、それまでの動画符号化形式であるMPEG-1、MPEG-2の圧縮方法を大幅に改善し、高い圧縮効率が実現されている。

 $\{0004\}$ 

このMPEG-4の実現によって、かつては広いデータ伝送帯域幅が要求されるため、DVDなどの蓄積媒体や放送などの領域でしか用いられなかったMPEGの動画符号化技術が、インターネット環境のような比較的限られた帯域幅の環境においても利用出来るようになってきた。

[0005]

実際に、最近になってMPEG-4や、米国Microsoft社によって定義されているASF(Advanced Streaming Format)形式のようなMPEG-4を基盤とする動画符号化形式を扱うことの出来るデジタル・ビデオ・カメラやネットワーク・ビデオ・プレーヤーなど、多種の製品が市場に投入されてきている。特に、本明細書の記述時点(平成14年7月)では、NTTドコモ社による第三世代移動体通信サービスであるFOMA(登録商標)において、MPEG-4を用いたデジタル動画像通信サービスが「iモーション(登録商標)」という名称ですでに開始されていることもあり、動画通信を行うことの出来る製品は今後さらに増えるであろうし、コンテンツ提供者もこれまでの静止画、テキストデータに加えて、より訴求力の高い情報を提供できる動画に50

よるコンテンツを流通させる機会が増えるだろうと予想される。

# [0006]

しかし、一般的には動画データを再生できるのは、再生対象の動画データの符号化形式を 正しく解析する仕組みを備えている再生装置に限られる。そのため、動画符号化データの 解析手段を持たない装置では動画の再生が出来ないという問題点がある。

# [0007]

この問題は、パーソナル・コンピュータ等の装置上で動作するWWWブラウザで動画データを再生する場合であれば、大きな問題になる可能性は少ない。米国Netscape Communications社のNetscape Navigator (登録商標)、もしくは米国Microsoft社のInternet Explorer (登録商標 10)といった代表的なWWWブラウザには、未知のデータ形式の検出時に、その形式を解析する手段を備えた「プラグイン」あるいは「ActiveXコントロール」として知られるプログラム・モジュールをネットワーク経由で取得し、WWWブラウザの拡張機能としてインストールする機能がサポートされているため、再生する動画データ形式に対応したモジュールを取得することで再生は可能になるからである。

# [0008]

しかし、携帯電話のような端末機器は諸々の制約から機能が限定されていることが多いため、通常はこういった機能はサポートされておらず、あらかじめ機器に組み込まれた形式のデータ以外は表示することが出来ない。そればかりか、現状では動画はおろか静止画データ形式しか表示できない機器も依然として多いため、そのような機種の利用者は、動画 20コンテンツを視聴する事が出来なくなってしまう。

# [0009]

加えて、このようなソフトウェア的な制約でなく、物理的な制約によって動画データを視聴できないような機器も存在しうる。例えば、プリンタやFAXのように、データを紙に印刷することによって出力する機器のような場合は、もはやデータを動画として視聴することは不可能である。

# [0010]

また、端末機器が仮にMPEG-4形式のデータを解析できたとしても、MPEG-4の種類によっては、端末機器で視聴できない可能性が生じる場合がある。ISOでは、MPEG-4標準の一部として、ビデオやオーディオ、その他テキストや図形などのデータを 300 「オブジェクト」として扱い、このオブジェクト群を表示画面上に空間的、時間的に配置した「シーン」を記述するためのBIFS(Binary Format for Scenes)と呼ばれるデータ符号化形式を規定している。このBIFS情報が加わることによって、普通の動画よりもさらに表現力の高いコンテンツが提供できるようになっている。しかしながら、このようにMPEG-4には複数のレベルが存在していることによって、たとえMPEG-4形式をサポートする再生機器であったとしても、MPEG-4動画符号化データは解析可能だがBIFSの処理機能はサポートしていない機器の場合は、このコンテンツは全く視聴不可能となってしまう。

# [0011]

以上に述べられるように、現状では、動画コンテンツを作成してネットワーク上に流通さ 40 せても、必ずしも視聴者の機器で動画が再生できるとは限らないため、コンテンツ作成者が意図する情報を相手の視聴者に伝達できなかったり、あるいは限られた視聴者にしか伝達することが出来ないといった問題がある。

# [0012]

上記の問題に加えて、動画データとして情報を伝達する場合には、「内容を把握しづらく、所望する情報にたどり着くまでに時間がかかる」という、よく知られている動画特有の問題もついて回る。

# [0013]

動画情報は、静止画情報やテキスト情報と異なり、時間軸を持つという特徴的な性質を持っている。その性質ゆえに、動画情報の内容を把握するためには動画を先頭から末尾まで 50

再生してみなければならないため、視聴者に内容を伝達するために必要な時間は、静止画 やテキスト等の情報と比較してどうしても長くなってしまう。

# [0014]

また、動画情報が視聴者にとって有用なものであるか、また、有用な部分が動画中のどの位置に存在するかは、視聴してみなければ知ることは出来ない。そのため、視聴者にとって無用の情報であったとしても、結局、動画を先頭から再生し、内容を確認しながら視聴してみなければならず、視聴者は所望の情報に至るまで、ずっと不要な情報の視聴を強いられることになる。そのため、視聴者が動画コンテンツを視聴し、そこから必要な情報を取得することは、多大な時間とストレスを要する非効率的なものになりかねない。

# [0015]

さらに、動画情報をネットワーク経由で取得する場合は再生時間に加えてデータ取得のための通信時間が必要となるため、視聴者に強いられる時間とストレスはさらに増大する。しかも、ネットワークが公衆網の場合にはデータ通信に伴う回線使用料金の負担も強いられるという問題もある。圧縮されているとはいえ、動画データのデータ・サイズは非常に大きなものであるので、ネットワーク経由でデータを取得する時間や費用は決して無視できるものではない。

# [0016]

従来、動画からシーン静止画を抽出する技術、およびインデックスを出力する技術として、ビデオ・データ中のフレームを表す静止画と、その画像に付随する音声説明や字幕をテキスト化したデータを配置したインデックス・データを提供する方法がある(例えば、非 20特許文献 1 参照。)。また、この方法をふまえて、インターネット/ワールド・ワイド・ウェブ等の通信ネットワーク上のビデオ・ブラウジングをサポートする方法もある(例えば、特許文献 1 参照)。

# [0017]

# 【特許公報1】

特開平9-244849号公報

# 【非特許公報1】

Amy T. Incremona著、「Automatically transcribing and Condensing Video: New Technology is Born」、ADVANCED IMAGING、1995年8月

# 【発明が解決しようとする課題】

上記のように、動画コンテンツは多くの再生機器で正しく再生できない可能性があり、また、コンテンツの内容を容易に把握できないため、コンテンツ作成者が伝達したい情報を、視聴者に対して確実かつわかりやすく提供することが困難であるという問題があった。 【0019】

本発明は、上記の課題を解決するためになされたものであり、MPEG-4等の動画で提供される情報を、内容を容易に把握できるようなシーン静止画データとして、インターネット等のネットワークを介して広範な端末機器で視聴できるような形式で提供することで、より多くの視聴者に情報を効果的に早く伝達することができる画像処理装置及びその方 40 法、並びにコンピュータプログラム及びコンピュータ可読記憶媒体を提供することを目的とする。

# [0020]

# 【課題を解決するための手段】

上記の目的を達成するため、本発明に係る画像処理装置は、動画データを入力する動画データ入力手段と、出力先の機器が理解できるようなデータ形式を設定するデータ形式設定手段と、前記動画データのシーン更新を検出するシーン更新検出手段によって検出されたシーンのシーン・データを、前記データ形式で作成するシーン・データ作成手段とを有することを特徴とする。

# [0021]

上記の目的を達成するため、本発明に係る画像処理方法は、動画データを入力する動画データ入力工程と、出力先の機器が理解できるようなデータ形式を設定するデータ形式設定工程と、前記動画データ入力工程で入力された動画データのシーン更新を検出するシーン更新検出工程と、前記シーン更新検出工程で検出されたシーンのシーン・データを、前記データ形式設定工程で設定されたデータ形式で作成するシーン・データ作成工程とを有することを特徴とする。

[0022]

【発明の実施の形態】

以下に、本発明の実施の形態を図面を参照しながら説明する。図1は、本発明の全体構成を示す図であり、本発明を実現する装置を構成する機能ブロックを示したものである。 【0023】

動画コンテンツ入力部1は、MPEG-4のようなマルチメディア符号化形式のデジタル・データとして記録されている動画コンテンツ・データを取り込むためのものである。入力される動画コンテンツは、コンピュータ上のディスク装置やCDなどの記録媒体、あるいはネットワークを介した遠隔地の装置といった場所に保管されるが、これらの場所からコンテンツ・データを取得して、後続の処理を実行出来るよう内部記憶へ展開する処理が行われる。

[0024]

コンテンツ非多重化部 2 は、動画コンテンツ入力部 1 から送られる動画コンテンツ・データが多重化された複数のデータ列から構成されている場合に、非多重化処理を行うための 20 ものである。MPEG-4の場合は、動画データと一緒に、音声データやその他の種類のデータを単一のデータ列に多重化するFlexMuxと呼ばれる多重化方法が 1 SOによって規格化されているが、コンテンツ非多重化部 2 は、例えばこのFlexMux形式で多重化されたデータ列から動画データを分離するといった処理が行われる。なお、このような多重化処理は、全てのデータに対して必ずしも行われていなくても良いため、入力されたコンテンツが多重化されていない場合は、多重化処理はスキップされる。ここで分離されたデータ列は、符号化データ解析部 3 に渡される。

[0025]

符号化データ解析部3は、コンテンツ非多重化部2から送られるデータ・ブロックの符号化データを解析し、デコード等のデータ処理を行うためのものである。マルチメディア・30データは一般的にデータ量を縮小するための圧縮符号化がなされているが、その場合はここで圧縮データの展開処理が行われる。また、ISOで規定されているコンテンツ保護標準であるIPMP(Intellectual Property Managementand Protection)等の仕組みを用いてデータの暗号化がなされている場合は、ここで復号処理が行われる。なお、マルチメディア・コンテンツは、ビデオやオーディオ、静止画像や、それらの相互関連やレイアウト情報を記述するためのデータ等、複数のタイプのデータから構成される場合があるが、符号化データ解析部3は入力されるデータ・タイプに応じた適切な解析処理を行う手段を有するものとする。

[0026]

シーン更新検出部 4 は、符号化データ解析部 3 で処理されたデータ・ブロックを受け取り 40、そのデータ・ブロックに対応する動画像中のシーンが変更されたかどうかを判断し、更新の検出を行うためのものである。例えばMPEG-4 の場合、前述のBIFSを用いることによって、コンテンツ中のシーンが切り替わることをその更新時刻とともに明示的に示すことが出来る。BIFSを用いたシーン更新については追って説明するが、シーン更新検出部 4 ではBIFSで示されたシーン更新データのような、何らかのシーンの変化を示す信号を検出する処理が行われる。更新が検出されたら、更新時刻をデータ作成制御部8に受け渡す。

[0027]

シーン・データ作成部5は、先行する機能ブロックから渡されたシーンを表現するデータ を、視聴者が静止画像として視聴することが可能なデータ形式にして出力するためのもの 50 である。ここでは、例えばMPEG-4形式で符号化された動画データ中の所定の時刻のシーンを、JPEG(Joint Photographic Experts Group)、GIF(Graphics Interchange Format)等の静止画像符号化形式のデータに変換して、画像ファイルやメモリー・ブロックに出力する処理が行われる。対象となるシーンの時刻は、シーン更新検出部4によって取得されたシーン更新時刻を、データ作成制御部8から取得する。ここで出力された画像データの位置は、後述のデータ作成制御部8に受け渡される。

# [0028]

制御情報入力部6は、本発明の画像処理装置に対して、どのような処理を行い、どのような形式のデータを生成するかを指示する制御情報を取り込むためのものである。インデッ 10 クス・データを作成するための制御情報として入力されるデータには、最終的に出力されるデータの符号化形式や、生成するデータの精度などを指定する。例えば、視聴者の端末でJPEG、HTMLを処理することが出来、表示可能な最大サイズが176×144ピクセルであるような場合は、"JPEG、HTML"、"176×144"といったデータが制御データとして用いられることになる。制御データは、画像処理装置内にあらかしめ記録されているか、装置の操作者によって入力されるか、あるいはネットワークを介して端末機器から送付される等の手段で入力される。

# [0029]

制御情報解析部7は、制御情報入力部6によって取得された制御データを解析し、後続のデータ作成制御部9が制御に用いることが出来る形式に変換するためのものである。制御 20 データは、操作者から入力されたりネットワークを介して送られる場合、一般的には文字列形式のデータとして入力されるが、制御情報解析部7はこのデータを画像処理装置が処理しやすい任意の形式に変換する処理を行う。ここで変換されるデータは装置内部でしか使用されないため、内部的に処理しやすい形式であればどのような形式であっても良い。【0030】

データ作成制御部8は、制御情報解析部7から渡された制御データに基づいて、シーン・データ作成部5、インデックス・データ作成部9、データ結合部10で行われるデータ生成処理の挙動を制御するためのものである。また、シーン更新検出部4で検知されたシーンの更新、および、例えばシーン更新の発生した時刻やシーン静止画ファイルの位置などといったシーン更新に付随する情報を受け取り、制御情報として内部的に保持する。【0031】

インデックス・データ作成部9は、シーン更新検出部4で検出されたシーン更新情報に基づき、更新されたシーンを表す静止画像データの位置、およびその出現順序を記述するインデックス・データを作成するためのものである。インデックス・データは、シーン画像ファイルのURL文字列など、シーン・データの位置を特定するためのデータ・ポインター値や、あるいはシーン画像データそのものが記録され、シーン・データを参照あるいは包含することが可能な形式で作成されるものとする。このインデックス・データは、視聴者の端末がJPEG、HTMLが処理可能なデータ形式になっていても良い。例えば、視聴者の端末がJPEG、HTMLが処理可能な場合は、インデックス・データ作成部9は静止画データが時系列に並べられたHTMLデータをインデックス・データとして生成するようにしても良い。なお、この制御に必要な処理可能データ形式、シーン更新発生時刻、シーン静止画の位置といった制御情報は、データ作成制御部8から取得することが出来る。

# [0032]

データ結合部10は、インデックス・データ作成部9で生成されたインデックス・データと、シーン・データ作成部5で生成されたシーン・データとを結合するためのものである。ここでは、例えばインデックス・データがHTMLの場合は、参照される静止画が正しく参照できるようなURLを再設定するといったように、両者の関連情報に矛盾がないか等のチェック処理を行う。また、端末で処理可能なデータ形式によっては、インデックス・データとシーン・データとが統合された単一のデータ形式として出力するといった処理も行われる場合もある。統合化されたデータ形式の例としては、HTMLデータにURL 50

で外部参照されるJPEGファイルのバイナリ・データを埋め込み、単一のアーカイブHTMLファイルや、シーン画像が出現順にレイアウトされたJPEGデータのような単一の画像データ、または時間的にレイアウトされたMotion JPEGのようなデータといったものがありえる。データ結合部10の処理結果は、視聴者が視聴することが可能な符号化形式で、最終的なコンテンツ・データとして出力される。 【0033】

受信データ解析部11は、制御情報入力部6に渡される制御情報がネットワーク経由で送付される場合に、ネットワークから受信されたデータを解析し、制御情報を抽出するためのものである。

# [0034]

送信データ整形部12は、データ結合部10で生成された最終的なコンテンツ・データを外部の装置や媒体に何らかの伝送手段を介して送出する場合に、送信形態に応じてデータを適切な形に整形するためのものである。

# [0035]

通信制御部13は、外部の装置および媒体からデータを送受信するためのものである。外-部とのデータ伝送のための制御手段を有し、受信データ解析部12あるいは送信データ整形部12からデータの取得および送出を行うために利用される。

# [0036]

一般的に、データをネットワーク上で送受信する場合は、通信プロトコルに応じた通信制御情報がデータに付加されたり、通信を効率的に行えるようにデータを最適化したりする20処理が行われる。そのため、受信データ解析部11、送信データ整形部12、通信制御部13で扱われるデータは、必ずしもコンテンツ・データの本来のデータ内容とは一致していないことがある。そのため、これらの機能ブロックでは、通信処理に関連する部分のデータに対する解釈や整形処理が行われるが、コンテンツ・データ自体に対するデータ処理が行われるのではないことに注意されたい。ゆえに、本発明の画像処理装置がネットワーク経由でのデータ送受信を必要としない場合には、受信データ解析部11、送信データ整形部12、通信制御部13は必要ではない。

# [0037]

続いて、本発明の画像処理装置の基本原理について、図面を参照しながら以下に説明する

# [0038]

まず、本発明では、前記従来技術の項で述べた「動画データとして伝達される情報は、内容を把握しづらく、所望する情報にたどり着くまでに時間がかかる」という問題に対して、動画データ中のある時間的なポイントにおける一場面を示す「シーン」を走査して、シーンの切り替えが行われたこと示す信号を検出し、切り替えが発生した時点のシーンのイメージを静止画像データ上して出力したシーン・データと、シーン・データの位置とシーンの前後関係がわかるように出現順を記述したインデックス・データを生成し、これらを視聴者が閲覧することが可能な符号化データ形式で提示する。視聴者はこの出力によって動画のシーン構成を知ることが出来るため、おおよその内容を把握することが出来る。

# [0039]

図3は、シーン・データ、およびインデックス・データの一例をし、MPEG-4形式で記録された元の動画コンテンツ・ファイルmovielmp4から、シーン切り替えが発生した時点のシーン・データとインデックス・データを抽出して、シーン・データをmovie-0005.jpgといったJPEGファイル、インデックス・データをmovie.htmlといったHTMLファイルとして出力されることを示している。movie.htmlにはシーン・データを示すJPEGファイルのURLが記述されていることによって、movie.htmlを表示装置で表示させると、図中に示されるようなシーン静止画が時系列で配置されたイメージの出力結果が得られる。

# [0040]

そして、本発明では、このようなデータとして出力される動画コンテンツの概要情報を、 視聴者が利用する端末機器が適切に扱うことが可能なデータ形式に変換して提供するよう にしている。このことによって、端末機器の表示性能の違いを吸収し、動画の内容をより 多くの視聴者へ情報を伝達することを可能にしている。

したがって、本発明で生成されるデータ形式は、必ずしも図3で説明したように、静止画像データの形式としてJPEG、インデックス・データの形式としてHTMLのみが用いられる訳ではない。視聴者が利用する端末機器によっては、静止画像データはGIF、PNG(Portable Network Graphics)等の形式で出力されなければならない場合もある。インデックス・データも、表示能力に劣る端末機器向けの形式としてインターネット標準規格化団体であるW3C(World Wide Web Consortium)によって提案されているCompact HTMLや、同様にWAP Forumによって提案されているWML(Wireless Markup Language)等、端末機器に適する形式の構造化言語で出力される場合もある。さらに、シーン静止画を空間的のみならず時間的に配置するため、前記W3Cによって標準化が、行われているSMIL(Synchronized Multimedia Integrated Language)のように、時間的表現が可能なプレゼンテーション用の構造化言語で記述される場合もある。

# [0042]

[0041]

また、シーン・データとインデックス・データは、図1のデータ結合部10によって単一 20の出力データに統合される場合もある。例えば、前記したように外部参照されるシーン静止画ファイルのデータをHTMLに埋め込んだアーカイブHTMLとして出力する以外にも、Animation GIFや<math>Motion JPEG形式ファイルのように、シーン静止画が出現順に並べられた単一の連続静止画ファイルのような形式で出力する場合もある。

# [0043]

もちろん、端末機器でサポートされていれば、米国Apple Computer社で定義されているマルチメディア・データ形式であるQuickTime(登録商標)のように、複数の静止画ファイルを単一のファイルに包含させることが出来るような形式で提示されても良い。

# [0044]

また、端末機器でMPEG-4のような動画データ形式の再生をサポートしている場合であっても、従来の技術の項で述べたようにMPEG-4でも様々なレベルの規格が存在するため、端末機器で再生可能なレベルのMPEG-4データ形式に再変換して提示してもよい。

# [0045]

その他、上記のデータ形式以外であっても、端末機器で出力可能な形式であれば、どのようなデータ形式で提示されてもよい。例えば、端末機器がプリンタ等の場合は、上記のようなラスター形式のデータではなく、PostScript、PDF(Portable Document Format)のような形式で提示されても良い。

# [0046]

動画コンテンツの概要情報が端末機器にどのようなデータ形式で出力されるかの具体例を、図4に示す。図4は、動画インデックス・データが提示される端末機器および各端末に提示される際のデータ形式の例を示す図であり、端末機器として(1)携帯情報端末機、

(2)携帯電話機、(3)パーソナル・コンピュータ、(4)ゲーム機、(5)プリンタがある場合に、本発明の画像処理装置によって生成されたデータを、(1)にはHTMLとJPEG、(2)にはCompact HTMLとGIF、(3)にはSMIL (Synchronized Multimedia Integration Language)とJPEG、(4)にはAnimation GIF、(5)にはPostScriptとして提供していることを示している。

'n

# [0047]

なお、本発明では、動画データのシーン変更を検出するための手段として、動画コンテンツ・データの符号化形式として前記BIFSデータを含むMPEG-4形式で記録されている場合は、BIFSの仕様の一部である「BIFS Command」と呼ばれる機能を利用する。

# [0048]

説明の際の予備知識として、MPEG-4の「BIFS Command」の概要について、以下にごく簡単に説明しておく。

# [0049]

図 2 は、複数のオブジェクト・データからシーンを合成する概念を示す図であす。 MPE 10 G-4では、図 2 で示されるように、複数のオブジェクトによって動画中のシーンを構成することが出来る。このオブジェクト・データは、それぞれが固有のデータ・ストリームを持ち、さらに、オブジェクトが空間的、時間的にどのように配置されるかを示すためにBIFS形式で記述されるシーン記述情報、およびオブジェクトのデータ・ストリームとシーン記述情報とを関連付けるためのオブジェクト・ディスクリプタ情報を持つ。これらの情報は、図 5 で示されるようにシーン合成手段に入力され、最終的なシーンとして合成される。図 5 は、MPE G-4 のシーンが、シーン記述(BIFS)、オブジェクト・ディスクリプタ、オブジェクト・データによって合成されることを表現する図である。

# [0050]

MPEG-4では、上記BIFSデータの一部として、シーンを構成するオブジェクトを 20 挿入、削除、置換したり、あるいはシーン自体を置換したりするための操作を表すコマンド・データの記述方式を規定している。このコマンド・データが「BIFSCommand」であり、BIFS Commandデータをコンテンツ中に含めることによって、シーンの更新を制御することが可能になっている。なお、前記ISOより発行されるISO/IEC 14996-1標準文書にBIFS Commandを含むBIFSの完全な仕様が記述されているので、詳細についてはそちらを参照されたい。

# [0051]

本発明では、入力されるコンテンツ・データに含まれるBIFS Commandデータ、あるいはそれに類する何らかのコマンド・データによってシーンに何らかの変更が加えられたことが示されたポイントを、シーン更新が発生したポイントとして扱うことによっ 30 て、シーン更新の検出手段とする。

# [0052]

次に、本発明の基本原理の実施の形態について、以下に例を挙げて説明する。 【0053】

# く実施の形態1>

# [0054]

実施の形態1では、画像処理装置に対してデータの生成方法を指示するためのデータ作成制御データは、図6のように端末機器からHTTPで伝送される。図6は、動画インデックス・データ生成装置に対して、制御データをHTTPで伝送する際のデータ形式を示す図である。端末機器からは、図中で示されるように、処理対象の動画コンテンツ・データの位置を示すURL(/cgi/bin/mvindex.exe?movie.mp4)、端末機器で処理可能なデータ形式(Accept: text/plain, text/html, image/jpeg)、端末機器あるいは表示のためのプログラ

ムの種類を識別する名称(MoviePlayer/1.0)などがデータ作成制御デー タとして、HTTPで送信されるデータのヘッダー部に記述されて送信される ものとする 。無論、データ作成制御データはHTTPのヘッダー部ではなく、データ本体として送信 されても良いことは言うまでもない。

[0055]

送信されたデータ作成制御データは、通信制御部13から受信データ解析部11を経て動 画コンテンツ・データのURL(/cgi/bin/mvindex.exe?movi. e. mp4) が取り出され、画像処理装置を実行するCGIプログラムに渡される。この 処理は、本形態では、HTTPによるリクエストからヘッダー部分を抽出し、CGIプロ グラムに受け渡すといった、HTTPサーバー・プログラムが通常備えている機能を用い 10 て実現される。なお、本形態では通信制御部とデータ処理部が分離しているため、URL に処理対象の動画コンテンツ・データのファイル名(movie.mp4)とデータ処理 部が実装されたCGIプログラムのURL(/cgi/bin/mvindex.exe )が同時に指定されているが、通信制御部とデータ処理部が同一のプログラムとして動作 する場合にはコンテンツ・データのファイル名のみを指定出来る。

[0056]

コンテンツ・データを指定するための方法として、ファイル名以外にも、コンテンツに関 連付けられた任意形式の識別子などを使用しても良い。ただし、使用されるデータは、何 らかの方法で処理対象のコンテンツ・データを特定することが出来るものでなければなら ない。

[0057]

受信されたデータ作成制御データは、制御情報入力部6を介して、制御情報解析部7に渡 される。制御情報解析部7では、入力された制御情報を解析し、内部記憶に取り込む処理 が行われる。以下、制御情報解析部7で行われる解析処理を、図7のフローチャートを用 いて順を追って説明する。

[0058]

図7は、制御情報解析部8において実行される処理を示すフローチャートである。

(ステップS71) 制御情報入力部6から渡されたデータ作成制御データを取得する。

[0060]

本形態の例では、図6で示されるようにHTTPのヘッダー部分に記述されたデータ作成 制御データは、HTTPサーバー・プログラムによって環境変数の形でCGIプログラム に渡される。図6の例で言えば、"User-Agent"など、":"より左の部分に 示される項目に対応して定義された環境変数に、"MoviePlayer/1.0"な どの":"より右の部分のデータが代入される。また、1行目のURLの"?"より右の 部分は、"QUERY\_STRING"という環境変数に代入される。その結果、CGI プログラムとして実装される制御情報解析部7には、

"HTTP\_ACCEPT=text/plain, text/html, e/jpeg"

ar : Filmminni ar

'HTTP\_USER\_AGENT=MoviePlayer/1.0"

"QUERY\_STRING=movie. mp4"

といった環境変数が利用可能となる。

[0061]

(ステップS72) 制御項目およびその項目が示すデータを内部記憶に保存する。 . . . . . .

ここで、本形態の例では、環境変数HTTP\_ACCEPT、HTTP\_USER\_AG ENT、QUERY\_STRINGが制御項目として用いられると仮定すると、これらの 環境変数で示されるデータを、後続の処理で利用可能な形式で内部記憶に保存する。

[0063]

本形態の例では、制御項目として利用可能な環境変数名とそのデータとを連想配列形式の 50

データ構造中にそれぞれ文字列形式で記憶すると仮定する。ただし、内部記憶に保存され る時の形態は、それが後続の処理で利用可能である限りはどのようなものであっても良い 。例えば、HTTP ACCEPTのデータ部は、処理可能なデータ形式をコンマで繋げ て列記した単一の文字列データとして記述されているが、保存する際には文字列データ中 に列記された個々のデータ形式を抽出してリスト形式で保存するといったように、任意の 形式変換等の処理を行っても良い。

[0064]

(ステップS73) 入力されたすべてのデータ作成制御データに対して解析処理が行われ たら、コンテンツ・データの位置情報を動画コンテンツ入力部1に通知する。

[0065]

本形態の例では、環境変数QUERY\_STRINGの値"movie.mp4"がコン テンツ・データの位置情報に相当するため、この"movie.mp4"が動画コンテン ツ入力部1に渡される。なお、場合によっては、コンテンツ・データの位置情報が絶対パ スの形式で渡されることが望ましいことがありえるが、その場合は位置情報を上記のよう な相対URL形式から絶対パス形式に変換する処理も動画コンテンツ入力部1に受け渡す -前に行われると仮定する。

[0066]

ただし、本形態のように、位置情報が環境変数として展開され、動画コンテンツ入力部1 からでも参照することが可能になっている場合は、この処理は必ずしも行われなくても良 130

[0067]

(ステップS74) 上記ステップS71の処理によって内部記憶に保持された制御情報を 、データ作成制御部8に受け渡す。渡された制御情報は、そのままデータ作成制御部8に よって管理される。

[0068]

本形態では、ステップS71で述べたようなデータ構造のポインタが渡されるものと仮定 する。

[0069]

以上の手順によって、データ作成制御データが解析され、コンテンツ・データの位置情報 が動画コンテンツ入力部1に渡される。

[0070]

一方、動画コンテンツ・データは、制御情報解析部7から受け渡された位置を元に動画コ ンテンツ入力部1によって取得され、コンテンツ非多重化部2による非多重化処理、符号 化データ解析部3による符号化データの解析処理を経た後、シーン更新検出部4に渡され る。シーン更新検出部4では、入力された符号化データ中からシーンの変更を示す情報を 捜し、ここで変更が検出されたシーンが、後続の処理で静止画を抽出する対象として取り 扱われる。以下、シーン更新検出部4で行われる検出処理を、図8のフローチャートを用 いて順を追って説明する。なお、シーン更新検出部4で処理されるデータは、すでにコン テンツ非多重化部2によって動画、静止画、シーン記述などのそれぞれのデータ形式毎に 分離されたデータ列として渡されているものとする。また、分離されたデータ列には、M 40 PEG-4の規格において定義されるDTS (Decoding Time Stamp )、CTS(Composition Time Stamp)といった、データ列に含 まれる所定のブロックがいつ処理されるべきであるかを示す時刻情報が埋め込まれている ものとする。

[0071]

図8は、シーン更新検出部4において実行される処理を示すフローチャートである。

[0072]

(ステップS81)まず、入力された符号化データの種類を確認する。

[0073]

本形態では、入力された符号化データの種類は、前述のオブジェクト・ディスクリプタ情 50

報によって判定する。オブジェクト・ディスクリプタ情報には、コンテンツ中に含まれるオブジェクトの内容が記述されたデータ・ストリーム(Elementary Stream)の構成情報や符号化形式の種類などが記述されている。例えば、オブジェクト・ディスクリプタの一種である Initial Object Descriptorには、コンテンツに含まれる Elementary Streamの特性情報を記述する ESD escriptor、符号化形式の特性情報を記述する Decoder ConfigD escriptorといった情報がまとめて記述されている。 ISOの定義では、符号化データの種類は、上記のDecoder ConfigDescriptorの項目stream Typeによって指定されるようになっており、この値によって識別可能となっている。符号化データ解析部3では、符号化データをあらかじめ解析し、シーン更新検出部の各処理で利用可能な形態にしておく必要がある。本形態では符号化データ解析部3で符号化データの種類等を含むオブジェクト・ディスクリプタ情報やストリームデータ自身の解析処理が行われるものとする。

# [0074]

なお、オブジェクト・ディスクリプタ情報をはじめとするMPEG-4による符号化については、ISO/IEC 14496-1の規格文書に完全な定義が記載されているため、本明細書では詳細にわたる説明は省略する。

# [0075]

(ステップS82)入力された符号化データの種類が、BIFSを示すものであるかチェックする。BIFSの場合はステップS83の処理を実行し、さもなければステップS820処理までスキップする。

# [0076]

本形態の場合は、符号化データの種類は上記DecoderConfigDescriptorの項目streamTypeで指定され、BIFSの場合はstreamTypeの値が $0 \times 0$ 3となっている。したがって、ここではstreamType= $0 \times 0$ 3であるかどうかをチェックする。

# [0077]

(ステップS83)入力されたBIFSデータが、BIFS Commandであるかチェックする。BIFS Commandの場合はステップS84の処理を実行し、さもなければステップS85の処理までスキップする。

# [0078]

本形態の場合は、BIFS Commandを検出することによってシーンに何らかの変更が発生したことを判断しているため、BIFSデータ中にBIFS Commandが含まれているかをチェックする必要がある。BIFS Commandは、通常、Condionalと呼ばれる種類のオブジェクトの属性データとして記述されるため、ここではBIFSデータ中にConditionalオブジェクト、およびその属性として記述されたBIFS Commandデータが含まれるかどうかをチェックする。

## [0079]

(ステップS84)シーンの更新が検出されたら、更新の内容と更新が発生する時刻とをデータ作成制御部8に受け渡すことによって、シーンの更新を通知する。データ作成制御 40 部8は、これらのシーン更新情報を内部記憶に保持し、後続のデータ生成処理の制御に用いられるよう管理しておく。

# [0080]

本形態の場合は、更新の内容は、コマンドの種類(追加/削除/置換/シーン置換)を示すBIFS Commandの属性codeの値によって判断することが可能である。codeには、0(オブジェクトの挿入)、1(オブジェクトの削除)、2(オブジェクトの置換)、3(シーンの置換)の4種類の値が定義されている。また、更新が発生する時刻は、BIFS Commandに対して割り当てられているCTS(Composition Time Stamp)が用いられる。したがって、ここではBIFS Commandのcode値、およびCTSの値を取得し、それぞれを更新内容、更新発生時刻50

としてデータ作成制御部8に渡している。

# [0081]

(ステップS85)入力されたデータがすべて処理されたかどうかチェックする。未処理の入力データが残っている場合は、残りのデータに対してステップS81~ステップS84の処理を行う。

# [0082]

以上の手順によって、シーン更新検出部4に入力された符号化データからシーンの変更を示す情報が検出される。

# [0083]

シーン・データ作成部5では、図9で示される手順で、シーン更新検出部4から渡された 10シーン情報を元に、可視形式の画像フォーマットで記録されたシーン静止画データの作成処理を行う。以下、図9のフローチャートを用いてシーン・データ作成部5の処理を順を追って説明する。

# [0084]

図9は、シーン・データ作成部5において実行される処理を示すフローチャートである。 【0085】

(ステップS91) データ作成制御部8から、入力されたシーンの更新時刻に対応するタイムスタンプを取得する。

# [0086]

(ステップS92) データ作成制御部8から、視聴者が利用する端末機器で処理可能なデ 20ータ形式の情報を取得する。

# [0087]

その際、作成される静止画データの形式は視聴者の端末機器で表示できる形式で出力される必要があるため、まず、データ作成制御部8に対して、端末機器で受け付けられるデータ形式を問い合わせる。本形態の例では、処理可能なデータ形式は図7の説明で示されるように、"HTTP\_ACCEPT=text/plain, text/html.image/jpeg"という環境変数として取得されたのちデータ作成制御部8に渡され、管理されている。したがって、HTTP\_ACCEPTに対応するデータはデータ作成制御部8から取得可能である。

# [0088]

(ステップS93)入力されたシーン情報を、ステップS92で取得された処理可能なデータ形式の静止画フォーマットで符号化し、シーンの静止画データを作成する。

本形態では、ステップS94で取得されるデータ中には、HTTP\_ACCEPTの"image/jpeg"として、JPEG形式の静止画データを受け付けることが出来ることを示すデータが含まれているため、ここではJPEG形式の符号化処理を実行し、シーン静止画をJPEG形式のファイルとして出力するようにする。もちろん、このデータが"image/gif"となっている場合はGIF形式で出力する等の動的な制御が必要であることは言うまでもない。

# [0090]

なお、ここで出力される画像ファイルは、図3で示されるように、"movie-000 1. jpg"~"movie-0005. jpg"というファイル名で作成されるものと する。

# [0091]

ただし、図5で示されるように、シーンが複数のオブジェクトによって構成されている場合は、静止画データを作成する前に、シーンを構成するオブジェクトの表示位置や、その他表示属性を示すデータを抽出し、その情報に基づいて仮想空間上にオブジェクトを配置してから、その配置イメージを静止画データとして出力しなければならない。

# [0092]

なお、この合成処理はMPEG-4で複数のオプジェクトを取り扱う場合には必須の処理 50

30

であるが、本発明の目的とは直接関係しないので、合成処理の実施方法に関する詳しい説 明は省略する。

[0093]

(ステップS94) ステップS93で出力された静止画データの位置を、シーン更新が発 生した時刻と関連付けてデータ作成制御部8に通知する。ここで生成される静止画データ は、静止画データ・ファイルに出力されても良いし、メモリー・ブロックに出力されても 良い。したがって、データ作成制御部8に通知されるデータの位置は、静止画データ・フ ァイルの場合はファイル・パス、メモリー・ブロックの場合はアドレス値などが用いられ ることになる。本形態で示される例では、出力形態はJPEG形式等の静止画像ファイル・ とし、データ作成制御部8には静止画データ・ファイル名が通知されるものとする。

[0094]

データ作成制御部8は、シーン・データ作成部5から受け渡された静止画データの位置を 、同じく受け渡されたタイムスタンプ関連付けて保持する。さらに、データ作成制御部8 は受け取った静止画データの位置をインデックス・データ作成部9に渡して、後述される インデックス・データの作成処理の実行を指示する。

[0095]

上記ステップS91~ステップS94までの一連の流れが処理されたら、動画コンテンツ 入力部1に入力される次の入力データに対して、図8~図9で示される処理を繰り返し行 っていく。

[0096]

以上の手順によって、シーン更新検出部4から渡されたシーン情報から、可視形式の画像 フォーマットで記録されたシーン静止画データが作成される。ここまでの処理によって生 成されたシーン静止画データは、最終的にインデックス・データ作成部9によって生成さ れるインデックス・データから参照される。以下、インデックス・データ作成部9で行わ れる処理を、図10を用いて順を追って説明する。

[0.097]

図10は、インデックス・データ作成部において実行される処理を示すフローチャートで ある。

[0098]

(ステップS101) データ作成制御部8から静止画データの位置を受け取る。 [0099]

(ステップS102)端末機器で処理可能なデータ形式をデータ作成制御部9に問い合わ せ、取得する。

[0100]

本形態では、図7の説明で示されるように、処理可能なデータ形式は"HTTP\_ACC EPT = t ext/plain, t ext/html,  $image/jpeg" \ge v$ う環境変数として取得されたのちデータ作成制御部8に渡され、管理されている。したが って、ここではこのHTTP\_ACCEPTに対応するデータをデータ作成制御部8から 取得する。

(ステップS103) 静止画データの位置を、ステップS101で取得された形式を元に 、適切な形式のインデックス・データに記録し、出力する。

[0101]

本形態の場合、ステップS102で取得されるデータ中には、"text/html"と して、HTML形式のデータを受け付けられることを示すデータが含まれているので、イ ンデックス・データ作成部9はインデックス・データを図3に示される"movie.h tml"という名称のHTML形式のファイルとして出力するようにしている。また、本 形態では、静止画データの位置としてファイル名が用いられているため、インデックス・ データには参照される静止画のファイル名が指定されたIMGタグのデータが出力される ものとする。

[0102]

50

なお、ここで作成されるインデックス・データは、必ずしも視聴者の端末機器で再生可能なデータ形式で作成されていなくてもよい。この例では、端末機器はHTMLを処理することが出来るためインデックス・データをHTML形式で出力しているが、例えばJPEG形式しか処理することが出来ない端末機器の場合には、HTML形式のインデックス・データは処理できない。

# [0103]

このような場合、インデックス・データには静止画の順序や配置情報などを記録した任意 形式のデータとして作成し、後続のデータ結合部10でインデックス・データの情報とシーン静止画データを結合し、端末機器で処理可能な形式で出力するようにしなければならない。すなわち、ここで挙げられたJPEG形式しか処理できない機器に対しては、デー 10 タ結合部10では複数のシーン静止画がレイアウトされた一枚のJPEG画像を生成するといった処理が必要となるだろう。

# [0104]

このようなケースでは、インデックス・データ作成部 9 は任意の形式でインデックス・データを生成しても良い。

# [0105]

(ステップS104) ステップS103で出力されたインデックス・データの位置をデータ作成制御部8に通知する。

# [0106]

本形態の場合は、ステップS103で出力されたインデックス・データのファイル名" m 20 o v i e. h t m l "がデータ作成制御部8に渡される。

# [0107]

なお、インデックス・データ作成部9では、静止画データの位置が通知された時点でインデックス・データを内部記憶上に作成しておき、すべてのシーンの処理が完了した時点で最終的なインデックス・データ形式に変換、出力する処理を行うようにしても良い。したがって、データ作成制御部8に通知されるインデックス・データの位置は、本形態の場合はHTMLファイル・パスであるが、内部記憶のアドレス値などを用いても良い。

## [0108]

以上図 $7\sim$ 図10の処理によって、動画コンテンツに含まれるシーンへのインデックス・データが作成される。

# [0109]

すべてのシーンに対して、図7〜図10の処理が完了したら、データ作成制御部9はデータ結合部10を呼び出し、これまでに登録されたインデックス・データの位置および静止 画データの位置を渡す。本形態では、データ結合部10では、出力されたHTMLファイルに記述されたJPEGファイルへの参照が正しいか、あるいは、URLがローカル環境で使用されるファイル・パスなどで記述されている場合に、正しく参照できるURLに変換する処理などが行われる。

# [0110]

さらに、端末機器に対してインデックス・データとシーン・データがバッケージされた単一のデータとして提示される必要がある場合は、ここでデータの結合処理を行う。

# [0111]

例えば、図10のフローチャートの説明中に挙げられたような、JPEG形式しか処理できない機器や、あるいは図4のゲーム機(4)、プリンタ(5)のような機器に対しては、ここまでの処理で作成されたインデックス・データとシーン・データを統合して、端末機器で処理可能な形式で出力する。データの結合処理を行う際に、インデックス・データ、およびシーン・データを別の符号化形式に変換する必要がある場合は、データ結合部10では必要な符号化形式変換や再符号化処理を行わなければならない。

# [0112]

データ結合部10で処理されたデータは、最終的に、送信データ整形部12でHTTPのレスポンス・データとして整形され、通信制御部13を介して視聴者の端末機器に送信さ 50

れる。

# [0113]

このような手段によって生成された動画インデックス・データは、視聴者の利用する端末 機器がサポートする形式で生成されることが保証されるため、視聴者は確実に動画情報の 内容を知ることが可能になる。

# [0114]

本実施例では、シーン・データと共にインデックス・データを生成したが、シーン・デー タのみを生成し、生成されたシーン・データを次々と端末装置に転送し、表示するもので も構わない。シーン・データのみを生成する場合は、すべてのシーン・データを生成する 前に、生成されたシーン・データを見ることができ、視聴者に内容をより早く伝達するこ 10 とができる。また、シーン・データとインデックス・データを生成する場合は、視聴者が すべてのシーン・データを一度に見ることができ、例えば端末機器がプリンタ等である場 合に適している。

# [0115]

また、本実施例では、シーン更新検出に、シーン操作のためのコマンド・データ (BIF Sコマンド)を用いたので、容易にシーン更新検出が可能である。

また、本実施例では、インデックス・データとシーン・データを結合し、ひとまとめにす ることで、ネットワークを通じた送受信の手間が軽減し、また、データの管理も容易にな

 $[0\ 1\ 1\ 7]$ 

# <その他の実施形態>

また、上記実施形態では、ネットワークを構成するハードウェア等が含まれるものの、各 処理部は実際はソフトウェアで実現できるものである。即ち、本発明の目的は、上述した 実施の形態の機能を実現するソフトウェアのプログラムコードを記録した記憶媒体 (また は、記録媒体)を、システムあるいは装置に供給し、そのシステムあるいは装置のコンピ ユータ(または、CPUやMPU)が、記憶媒体に格納されたプログラムコードを読み出 し、実行することによっても達成されることは言うまでもない。この場合、記憶媒体から 読み出されたプログラムコード自体が、上述した実施の形態の機能を実現することになり 、そのプログラムコードを記憶した記憶媒体が本発明を構成することになる。

[0118]

また、コンピュータが読み出したプログラムコードを実行することにより、上述した実施 の形態の機能が実現されるだけでなく、そのプログラムコードの指示に基づき、コンピュ ータ上で稼働しているオペレーティングシステム(OS)等が、実際の処理の一部または 全部を行い、その処理によって、上述した実施の形態の機能が実現される場合も含まれる ことは言うまでもない。

# [0119]

さらに、記憶媒体から読み出されたプログラムコードが、コンピュータに挿入された機能 拡張カードやコンピュータに接続された機能拡張ユニットに備わるメモリに書き込まれた 後、そのプログラムコードの指示に基づき、その機能拡張カードや機能拡張ユニットに備 40 わるCPU等が、実際の処理の一部または全部を行い、その処理によって、上述した実施 の形態の機能が実現される場合も含まれることは言うまでもない。

# [0 1 2 0]

また、上記実施形態では、データ作成制御情報を入力して、データ形式を設定しているが 、いくつかのデータ形式から選択して行ってもよいのは言うまでもない。

[0121]

# 【発明の効果】

以上説明したように、本発明によれば、MPEG-4等の動画コンテンツで提供される情 報に対し、内容を容易に把握できるようなシーン静止画データを、インターネット等のネ ットワークを介して広範な端末機器で視聴できるような形式で提供することが可能となり 50

、その結果、より多くの視聴者に情報を効果的に早く伝達することが可能となる。 【図面の簡単な説明】

【図1】本発明の全体構成を示す図である。

【図2】複数のオブジェクト・データからシーンを合成する概念を示す図である。

【図3】シーン・データ、インデックス・データの例を示す図である。

【図4】動画インデックス・データが提示される端末機器および各端末に提示される際のデータ形式の例を示す図である。

【図5】MPEG-4のシーンが、シーン記述(BIFS)、オブジェクト・ディスクリプタ、オブジェクト・データによって合成されることを表現する図である。

【図 6 】 画像処理装置に対して、制御データをHTTPで伝送する際のデータ形式を示す 10 図である。

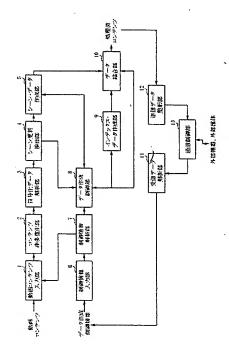
【図7】制御情報解析部7において実行される処理を示すフローチャートである。

【図8】シーン更新検出部4において実行される処理を示すフローチャートである。

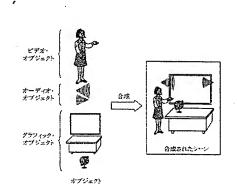
【図9】シーン・データ作成部5において実行される処理を示すフローチャートである。

【図10】インデックス・データ作成部9において実行される処理を示すフローチャートである。

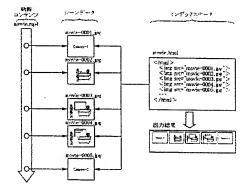
# 【図1】



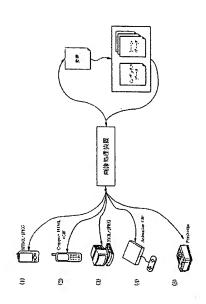
# 【図2】



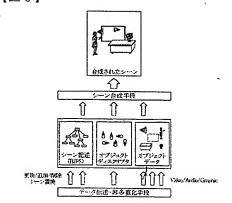
【図3】



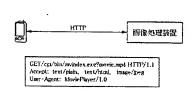
【図4】



【図5】



【図6】

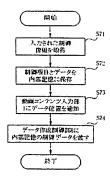


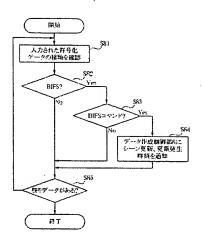
.

\_\_\_\_

【図7】

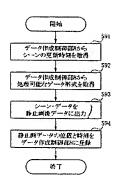
【図8】

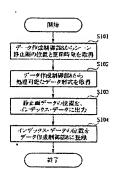




【図9】

【図10】





フロントページの続き

(72)発明者 國松 亮

東京都大田区下丸子3丁目30番2号キャノン株式会社内 Fターム(参考) 5C053 FA07 GA11 GA14 GB09 GB36 GB37 HA29 JA21 JA22 LA14 5C064 BA01 BB10 BC16 BD08

j

.

...

. . .....

# IMAGE PROCESSING APPARATUS AND METHOD THEREOF, AND COMPUTER PROGRAM AND COMPUTER-READABLE STORAGE MEDIUM

Patent number:

JP2004128872

**Publication date:** 

2004-04-22

Inventor:

OSHIMA HAJIME; TAKAKU MASAHIKO; KUNIMATSU

AKIRA

Applicant:

CANON KK

Classification:

- international:

H04N5/765; H04N5/92; H04N7/173; H04N5/765;

H04N5/92; H04N7/173; (IPC1-7): H04N5/92;

H04N5/765; H04N7/173

- european:

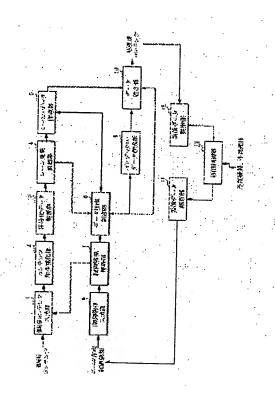
Application number: JP20020290047 20021002 Priority number(s): JP20020290047 20021002

Report a data error here

# Abstract of JP2004128872

PROBLEM TO BE SOLVED: To provide an image processing apparatus and a method thereof, and a computer program and a computer-readable storage medium which effectively and quickly deliver information provided in a form of a moving picture in compliance with the MPEG-4 or the like to more viewers.

SOLUTION: A moving picture contents input section 1 receives moving picture data, a control information input section 6 sets a data form so that an output destination read received data, a scene update detection section 4 detects updated scenes of the moving picture data, and a scene data generating section 5 generates the scene data of the scenes detected by the detection section 4 according to the data form above. COPYRIGHT: (C)2004, JPO



Data supplied from the esp@cenet database - Worldwide

# This Page is Inserted by IFW Indexing and Scanning Operations and is not part of the Official Record

# **BEST AVAILABLE IMAGES**

Defective images within this document are accurate representations of the original documents submitted by the applicant.

Defects in the images include but are not limited to the items checked:				
☐ BLACK BORDERS				
☐ IMAGE CUT OFF AT TOP, BOTTOM OR SIDES				
☐ FADED TEXT OR DRAWING				
☐ BLURRED OR ILLEGIBLE TEXT OR DRAWING				
☐ SKEWED/SLANTED IMAGES				
☐ COLOR OR BLACK AND WHITE PHOTOGRAPHS				
GRAY SCALE DOCUMENTS				
LINES OR MARKS ON ORIGINAL DOCUMENT				
☐ REFERENCE(S) OR EXHIBIT(S) SUBMITTED ARE POOR QUALITY				
Потиер.				

# IMAGES ARE BEST AVAILABLE COPY.

As rescanning these documents will not correct the image problems checked, please do not report these problems to the IFW Image Problem Mailbox.